

Charte Erasmus 2013-2020

Déclaration de stratégie Erasmus

L'ESAG Penninghen participe depuis 1992 aux programmes européens de coopération universitaire et bénéficie de la Charte Universitaire depuis 2003. La préoccupation internationale et européenne est ancienne et permet d'assurer à nos étudiants une ouverture culturelle et linguistique. La mobilité est un facteur de réussite important pour l'insertion professionnelle.

L'ESAG Penninghen est co-fondatrice du réseau Cumulus, association européenne des Universités et Ecoles d'art, de design et média (Rotterdam 2001). La Charte Erasmus constitue le ciment contractuel des établissements membres. Cumulus permet la mise en relation bi-annuelle entre les coordinateurs des établissements membres, soit en 2017 environ 200 universités et écoles réparties dans 35 pays.

Choix des établissements partenaires:

Les enseignants et les élèves bénéficient de plus de vingt années d'expérience en matière de mobilités internationales. Les Universités et Ecoles partenaires représentent l'excellence dans un enseignement mondialisé. Plus de 300 étudiants de notre établissements ont bénéficié de périodes d'échanges et de financements européens et nous sommes fiers d'avoir accueilli plus de 300 étudiants dont les périodes d'échanges ont été reconnues grâce à la mise en place du système ECTS.

Zones géographiques:

L'Europe, l'Amérique, l'Asie et l'Australie ouvrent des perspectives professionnelles liées à la mondialisation des modes de vie et aux métiers de la création.

Objectifs des activités de mobilités enseignantes et étudiantes en 2e cycle:

Les activités de mobilités sont principalement réalisées au niveau des programmes de Master afin de garantir une adaptabilité de l'étudiant dans son immersion à l'étranger.

Cursus des études:

Les diplômes et titres décernés par l'ESAG Penninghen sont des diplômes au niveau Master (Bac+5). Le niveau Licence s'obtient en 3 ans: L1+L2+L3. Le niveau Master s'obtient en 5 ans: niveau Licence (L3°+M1+M2. Les départs à l'étranger sont prévus pour les élèves de quatrième année. En revanche, tout est mis en place pour garantir à l'étudiant reçu, un accueil ouvert lui permettant un programme d'études "à la carte".

Stages:

Des stages obligatoires conventionnés en entreprises on lieu en fin de L3 et M1, choisis sur une liste de nombreux partenaires agréés par l'Ecole. La période de stage est établie entre le 6 juin et le 20 septembre de l'année scolaire en cours, soit 1 à 3 mois de stage. Il n'y a pas d'autres périodes de stages durant l'année scolaire. Ces stages de formation ont pour objet

essentiel l'application pratique de l'enseignement reçu dans leur pays d'origine et à celui de l'ESAG. Ils permettent un rapport direct avec la réalité professionnelle.

Développement de diplômes communs:

L'ESAG Penninghen construit des partenariats d'entreprises, entre écoles de design, d'ingénieurs ou de commerce afin de garantir à ses étudiants un enseignement en phase avec les réalités professionnelles. Cependant, à ce jour, il n'existe pas de diplôme commun avec ces écoles.

Programmes internationaux:

Des projets de coopérations internationales sont conduits avec nos partenaires institutionnels. Ces programmes permettent une synergie entre enseignants et étudiants. Ces 5 dernières années, les programmes en coopérations ont été conclu en partenariat avec Sofia (2006), SantaCruz(2007), La Paz (2008), Bogota (2009), Québe et Melbourne (2010), Madrid Salford et Bruxelles (2012), Valence (2013). (Projets non supportés par l'U.E.)

Impact du programme:

Partenariats internationaux:

“Une des plus importante évolution dans le domaine du design de la dernière décennie réside dans l'harmonisation des systèmes éducatifs européens.” Depuis sa création, l'ESAG Penninghen développe avec succès de nombreux accords d'échanges et de collaborations sur un plan international.

Accords internationaux:

C'est en 1991, sur les fondations de l'AIAS- International Association of Arts and Design Schools, que l'ESAG Penninghen rejoint un premier réseau composé de l'Université d'Art et de Design d'Helsinki, du Royal College of Art de Londres, de la Danmarks Designskole de Copenhague, de la Guerit Rietvelt Academie d'Amsterdam, de l'Université d'Essen et de l'Ecole d'Art et de Design de Vienne.

Le réseau Cumulus, nouvellement créée s'inscrit dans les premiers programmes Erasmus de la Communauté Européene.

En 2001, à Rotterdam, l'ESAG Penninghen est membre co-fondateur de l'association Cumulus, Association Européenne des Universités et Ecoles d'Art, de Design et Média.

Cette association est devenue internationale en 2005. Elle regroupait en 2013, 187 institutions.

Membre du Conseil d'administration de Cumulus de 2001 à 2007, l'ESAG Pennighen a parrainé l'admission de nombreuses Ecoles françaises.

Au fil des années, des accords bilatéraux ont été signé, aussi bien avec des Ecoles européennes via Socrates-Erasmus, qu'avec des établissements non européens, via des

accords d'échanges académiques et de coopérations avec des établissements de nombreux pays : Allemagne, Australie, Autriche, Belgique, Canada, Chine, Colombie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, Grande-Bretagne, Grèce, Hongrie, Irlande, Islande, Israël, Italie, Japon, Norvège, Pays Bas, Pologne, République Tchèque, Slovaquie, Suède, Suisse, Etats-unis.

La participation aux Programmes Erasmus permet une ouverture exceptionnelle à l'internationalisation :

Il assure un très haut niveau de qualité d'échanges, en particulier dans le cadre de la mise en oeuvre de la mobilité des étudiants et des enseignants.

Il assure l'égalité de traitement académique entre les étudiants locaux et ceux d'Erasmus et facilite par son cadre l'intégration des étudiants Erasmus dans les activités de l'établissement.

Il facilite et reconnaît les activités d'enseignement Erasmus

Il promeut et rend visible les activités soutenues par le programme Erasmus.

Il respecte les objectifs de non discrimination énoncés dans le Programme initial d'éducation et de formation tout au long de la vie.

Plus qu'un simple programme d'échange, Erasmus accompagne l'évolution de nos modes de vie.

Le fruit des échanges Erasmus ouvre les portes à la nouvelle génération de "bébés Erasmus", nés de parents qui se sont connus grâce aux programmes Erasmus.

Vive la génération Erasmus!